

祝
すまいる設立二〇周年
令和からの新たなスタート

奇跡の人
ヘレンケラー

第7回 盲ろう者のビッグステージ in Osaka 2019

9.29(日) 11:00-16:00 (受付10:30)

国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)

当日券 3,000円 前売券 2,500円 (小学生以下、無料)

※イベントの内容が一部変更されることもあります。



国際障害者交流センター

【主 催】NPO法人ヘレンケラー自立支援センターすまいる

【企画運営】第7回盲ろう者のビッグステージ in Osaka 2019 実行委員会

【協 力】劇団アルフェージュ 日本障がい者空手道連盟 Sparkle カイザーゼニヤ 駿台観光＆外語ビジネス専門学校
昇陽高等学校 株式会社アイフレンズ 有限会社千里福祉情報センター その他

【後 援】天王寺区 社会福祉法人大阪府社会福祉協議会 一般社団法人大阪市視覚障害者福祉協会
NHK大阪放送局 朝日新聞社 毎日新聞社点字毎日 読売新聞社

【後援申請中】大阪府 大阪府教育委員会 堺市 社会福祉法人全国盲ろう者協会 全国盲ろう者団体連絡協議会 読売テレビ
毎日放送 その他

<主な出演者>



劇団アルフェージュ(代表:高柳ゆかり)

2010年2月、一般市民が集い、栃木県宇都宮市で結成。2011年2月第1回「ヘレンケラー」を上演。盲・聾・啞の三重苦の障害を持つアメリカの社会福祉家、ヘレンケラーの生涯を綴るこの舞台は、栃木県内外に大きな反響を及ぼし、再演の声が各方面で絶えない。その後、ヘレンケラー専門劇団として活動今年で9年目を迎える。

今、「奇跡の人」だけを上演する劇団として国内で話題を呼んでいる。



鳴瀬勝利(なるせかつとし)

1962年生まれ。大阪府出身。
少林寺会空手道連盟連合会 会長。
日本障がい者空手道連盟 道主。
大阪市東淀川区発達障がいサポーター。
大阪市教育振興公社・いきいき指導員。
運動機能障がい・知的障がいを持つ子の父親。

Sparkle(スパークル)

2016年より絵梨、まみ、真帆の3名で構成されたタップダンスチーム。タップダンスを主軸に各自のダンスや舞台経験を活かし、個性が一つの輝きとなるような演技を目指す。現在はチームでのティーチングや関西タップフェスティバル等、タップダンスの魅力を感じてもらえばと、関西を中心に活動中。

<すまいる沿革>

目と耳の両方に障害を抱える盲ろう者を支援する専門施設。
1999年 盲ろう者の主体性を尊重すべく「盲ろう者的人権を守る会すまいる」を立ち上げる。
2000年 「創立1周年記念イベント」開催。
2001年 NPO法人の認証を受ける。「NPO法人視聴覚二重障害者福祉センターすまいる」へ。
2006年 すまいる設立7周年記念大会「第4回盲ろう者のビッグステージ in OSAKA 2006」開催。
2007年 自立支援法による「就労継続支援B型事業」に移行。
2014年 「すまいる設立15周年記念大会」開催。
2017年 日本初盲ろう者専用グループホーム「すまいるレジデンス for the DeafBlind」を設立。
2018年 名称変更。「NPO法人ヘレンケラー自立支援センターすまいる」へ。

<交通アクセス>

会 場：国際障害者交流センター(ビッグアイ)
堺市南区茶山台1-8-1

T E L: 072-290-0900
F A X: 072-290-0920

最寄駅：泉北高速鉄道
「泉ヶ丘駅」で下車。
徒歩約3分。



盲導犬「ベイス」

